

# «Συναντώντας τον Γιέρζυ Γκροτόφσκι και το έργο του»

## Επιστημονικό Συμπόσιο

3-5 Δεκεμβρίου 2025, Πανεπιστήμιο Πατρών

### Διοργάνωση:

- Εργαστήριο Σκηνικής Πράξης και Λόγου Πανεπιστημίου Πατρών
- Κέντρο Θεατρικής Ανθρωπολογίας
- ΔΗΠΕΘΕ Πατρών

Ο Πολωνός δάσκαλος, ερευνητής, σκηνοθέτης Γιέρζυ Γκροτόφσκι πέθανε στις 14 Ιανουαρίου 1999 σε ηλικία 65 ετών. Μαζί με τον Κ. Στανισλάφσκι, τον Β.Μέγιερχολντ, τον Μ.Μπρεχτ και τον ΠήτερΜπρούκ είναι μια από τις μεγάλες μορφές του θεάτρου του εικοστού αιώνα. Όμως ο ίδιος και το έργο του για πολλούς, παραμένει άγνωστο ακόμα και σήμερα. 26 χρόνια μετά τον θάνατό του δεν έχει πραγματοποιηθεί καμία ακαδημαϊκή συνάντηση για την δουλειά και τις μελέτες του. Το Συμπόσιο θα επιχειρήσει μέσα από εισηγήσεις από Έλληνες και ξένους προσκεκλημένους: Ακαδημαϊκούς, Σκηνοθέτες, Ηθοποιούς, αλλά και μέσα από εργαστήρια και προβολές άγνωστου οπτικού υλικού να αναδείξει όλες τις φάσεις της έρευνάς του αλλά και να τεκμηριώσει κατά πόσο το έργο του είναι σημαντικό και καθοριστικό για την «παράσταση» μέχρι σήμερα. Το Συμπόσιο θα πραγματοποιηθεί στο τέλος του 2025 και θα περιλαμβάνει:

### ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

**Πέμπτη, 3 Δεκεμβρίου 2025**

#### **Εργαστήριο Θεάτρου:**

Χώρος: ΔΗΠΕΘΕ ΠΑΤΡΩΝ

**Thomas Richards:** Σκηνοθέτης Διευθυντής του πρώην Κέντρου Εργασίας Γιέρζυ Γκροτόφσκι και Τόμας Ρίτσαρντς (Ιταλία)

## Παρασκευή 4 Δεκεμβρίου 2025

Χώρος διεξαγωγής: Πανεπιστήμιο Πατρών

Ομιλίες –Εισηγήσεις:

- **Thomas Richards**:Σκηνοθέτης Διευθυντής του πρώην Κέντρου Εργασίας Γιέρζυ Γκροτόφσκι και Τόμας Ρίτσαρντς (Ιταλία)

- **Eugenio Barba**:Σκηνοθέτης και ιδρυτής του Θεάτρου Οντίν (Δανία) και της Θεατρικής Ανθρωπολογίας, Επίτιμος Καθηγητής σε πολλά Πανεπιστήμια και στο Πανεπιστήμιο

- **Kris Salata** : Καθηγητής Θεάτρου, Διευθυντής Τομέα Θεάτρου, Κρατικό Πανεπιστημίο της Φλόριδα (ΗΠΑ)

- **Μιριάννα Ποπτέσιν**: Ηθοποιός, Κάτοχος τίτλου Μεταπτυχιακών σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης

- **Μαρία Φραγκή**: PhD στις Θεατρικές Σπουδές, Σκηνοθέτις, Μέλος ΕΕΠ του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών

κ.ά.

### Εργαστήριο Θεάτρου:

Χώρος: ΔΗΠΕΘΕ ΠΑΤΡΩΝ

-**Mario Biagini**: Σκηνοθέτης, ηθοποιός,συνεγάτης σκηνοθέτης του πρώην Κέντρου Εργασίας Γιέρζυ Γκροτόφσκι και Τόμας Ρίτσαρντς, συνιδρυτής της Ακαδημίας του Ανεκπλήρωτου (Ιταλία)

## Σάββατο, 5 Δεκεμβρίου 2025

Χώρος διεξαγωγής: Πανεπιστήμιο Πατρών

Ομιλίες –Εισηγήσεις:

- **Mario Biagini**: Ηθοποιός, συν-σκηνοθέτης του Κέντρου Εργασίας του Γιέρζυ Γκροτόφσκι και Τόμας Ρίτσαρντς, συνιδρυτής της Ακαδημίας του Ανεκπλήρωτου (Ιταλία)

- **Jaroslav Fret** : Σκηνοθέτης, Ηθοποιός Διευθυντής του Ινστιτούτου Γκροτόφσκι (Βρότσλαβ, Πολωνία)

- **Μαρία Σαριτσάμη**: , Κάτοχος Μεταπτυχιακού τίτλου Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με ειδίκευση στο «Θέατρο και Κοινωνία: Σκηνική Πρακτική, Διδακτική και Κοινωνικές Εφαρμογές»

-**Γιάννης Μήτρου**: Καθηγητής του τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Διευθυντής του Διεθνούς Ερευνητικού Εργαστηρίου Alma Kalma, Ψυχαναλυτής

-**Μυρτώ Κουμαριανού** : Διδάκτορας Θεάτρου με Θέμα την Έρευνα του Κέντρου Εργασίας Γιέρζυ Γκροτόφσκι και Τόμας Ρίτσαρντς (Ιταλία)

-**Στρογγυλό τραπέζι**: Συνάντηση με τον Γκροτόφσκι.

Συμμετέχουν οι: **Βασίλης Λάγγος, Μαρία Πανούτσου, Παρή Κοραχάη κ.ά.**

Στο τέλος της κάθε ημέρας θα υπάρχει για το κοινό προβολή οπτικού υλικού από την δουλειά του Γιέρζυ Γκροτόφσκι σε χώρο του Πανεπιστημίου Πατρών,

### **Masterclass:**

**Βασίλης Λάγγος**, Οι σωματικές δράσεις του Εργαστηρίου στην περίοδο του Βρότσλαβ