

Dancing (fancy)

Εργαστήριο Χορού για άτομα με και χωρίς αναπηρία

3 – 4 – 5 Δεκεμβρίου, 11.00 - 13.00

Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο Πανεπιστημίου Πατρών

Μια σειρά τριών εργαστηρίων χορού με αφορμή το χορογραφικό έργο **Dancing (fancy)** της **Ομάδας Σύγχρονου Χορού Πρόσχημα** και την μέθοδο δουλειάς που χρησιμοποιήθηκε κατά την δημιουργική διαδικασία.

Συνδέοντας την έρευνα των τελευταίων ετών της Ομάδας Πρόσχημα για το σώμα, με την αναπνοή, τη φωνή και την κίνηση, πρόθεση είναι μέσα από τα εργαστήρια αυτά η δημιουργία ενός κοινού πεδίου συνύπαρξης της ομάδας όπου με εμπιστοσύνη και ασφάλεια θα μπορέσουν οι συμμετέχοντες να ξεδιπλώσουν τις δυνατότητές τους. Το εργαστήριο χορού θα στηριχτεί στις αρχές της δημιουργικής κίνησης – σώμα, δυναμική, χρόνος, χώρος, σχέσεις – καθώς και στις αρχές της σύνθεσης.

Το τριήμερο εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί με την συμμετοχή της χορογράφου και των χορευτριών της **Ομάδας Σύγχρονου Χορού Πρόσχημα**, θα είναι **δωρεάν** και στόχο έχει να φέρει σε επαφή **φοιτητές/τριες** του **Πανεπιστημίου Πατρών** καθώς και χορευτές/τριες με τις έννοιες της συμπερίληψης και της αναπηρίας μέσα από την τέχνη του χορού.

Για την συμμετοχή στο εργαστήριο δεν είναι απαραίτητη η προηγούμενη εμπειρία στο χορό

Απαραίτητη είναι η συμμετοχή και στις τρεις μέρες του εργαστηρίου.

Παρακαλούμε συμπληρώστε την φόρμα συμμετοχής.

Η δράση υλοποιείται με την υποστήριξη του Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση στο πλαίσιο του προγράμματος «Σημεία Στήριξης» που συγχρηματοδοτούν 10 κοινωφελείς οργανισμοί.

Συνδιοργάνωση: Π.Μ.Σ Δημόσια Υγεία, Εργαστήριο Σκηνικής Πράξης και Λόγου

